

## Lust auf "el friede"!

"el friede" rappt, versprüht Emotionen, strotzt vor Wortwitz und viel Liebe ist ebenfalls in ihr. Mithin besitzt sie alle Eigenschaften, die man braucht um als attraktiv und erfolgreich zu gelten. Wer also ist diese "el friede"?

Sie ist mitnichten, wie man vermuten möchte, eine supertolle Frau, sondern das neue Album von Martin Pfeiffer, welches unter der Regie von Andreas Becker produziert wurde, der sich unter anderem als Gitarrist und Songschreiber von Peter Maffay einen Namen gemacht hat.

Sänger Martin Pfeiffer und Andreas Becker begannen 1998 die ersten Songs für "el friede" zu schreiben. 2 Jahre hat es gedauert bis der Silberling fertig war. Becker zeichnet für alle Kompositionen verantwortlich und die meisten der geschmackvollen Texte stammen aus der Feder von Becker/Pfeiffer. Herausgekommen ist eine international klingende Scheibe mit 11 starken Songs, bei denen nicht nur Freunde deutschsprachiger Rockpopmusik auf ihre Kosten kommen. Eigenständig kommt "el friede" daher und das liegt nicht zuletzt an der charismatischen Stimme von Martin Pfeiffer.

Eine sehr abwechslungsreiche Produktion tönt aus den Lautsprechern. Die Bandbreite reicht von witzigen, angerappten Titeln mit Hip Hop Elementen (Elfriede, Das fängt ja gut an), groovigen Songs mit traditionellen Rockelementen (Du bist da, Wo ist eine Frau, Alles ist Los), wunderschönen Balladen (Es tut weh, Deine Hände, Gib mir Zeit, Träum dich nicht zurück) bis zu einer ironischen Nummer über einen einsamen hungrigen Cowboy. Trotz der Vielfältigkeit klingt das Album wie aus einem Guss mit viel Liebe zum Detail.

Auffallend sind die tollen Grooves der Scheibe. Dies ist kein Zufall, denn als es an die Aufnahme der Songs ging, fragte Andreas Becker seine Bandkollegen Bertram Engel (drums) und Ken Taylor (bass), ob sie Lust hätten an "el friede" mitzuarbeiten. Sie hatten Lust - was man unschwer hören kann. Überhaupt hat man den Eindruck, dass hier Musiker mit Freude am Werk waren, und dies offensichtlich weitestgehend ‚live‘ (Sterilität ist wahrlich nicht "el friedes" Ding). Im Mittelpunkt steht klar die Stimme von Martin Pfeiffer, der die Texte sehr emotional interpretiert, aber nie ins pathetische abgleitet; dazu ein brillanter Gesangssound, warm und direkt, so dass jede stimmliche Nuance wahrnehmbar ist.

Er muss nichts verstecken, weder als Sänger noch als Typ - was er auch nicht tut: Das CD-Booklet zeigt einige mehr als interessante Porträts des Künstlers, dessen Gesicht man sich merken wird.

Die CD ist zur Zeit noch ein Geheimtipp, an dem auf Dauer aber die Freunde handgemachter, zeitgemäßer Musik nicht vorbeikommen werden.

Mehr Infos zu Martin Pfeiffer und "el friede" gibt es im Internet unter

[www.martinpfeiffer.de](http://www.martinpfeiffer.de)

### **Kontakt:**

Büro Martin Pfeiffer  
c/o BÄNG!-Musikproduktion  
Zu den Mühlen 19  
35390 Giessen  
Tel.: +49 641 68698-70  
email: [info@baeng.com](mailto:info@baeng.com)